



Digitaler Biedermeier



Skyrim



Digitaler Biedermeier

Fallout - der Biedermeier des digitalen Westens
vgl. Walking Dead



Angeln im Krieg

Das **Idyllisch-Romantische** hat sich inzwischen sogar in EgoShooter wie **FarCry 5** (rechts) geschlichen. Man kann gemütlich Angeln mit allen Vorstellungen des Biedermeiers: Statt mit Dynamit Angeln - entspannende persönliche Freizeitbeschäftigung. Oder als **Gesamtkonzept: Animal Crossing**.

Japanische Games: oft 'heimelig' und familiär.





Walden

Video Game zu Henry David Thoreau's Rückzug in die Natur von 1845 - 47.





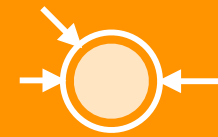
Flucht vor was? In was?

Vermutlich vor all dem, was sich **immer schneller verändert, unständig ist**, nicht mehr kontrolliert werden kann: unserem Alltag getrieben Unsicherheit, verschärft durch Social Media.

So flüchten wir uns ins selbst **Kontrollierbare**, in **einfache Welten** mit **einfachen** beruhigenden **Grafiken** und **einfachen Regeln** wie etwa in Games oder Simulatoren. Das bringt ein bisschen Ruhe, Gelassenheit - die ganz privaten Märchen.

> Möglichkeiten des vernetzten Cyberspace: Der **digitale Biedermeier** ist **mobil** geworden etwa im **Smartphone**. Immer dabei.





Digitaler Biedermeier

Alles muss weg ...

Rasenmähersimulator:
Im digitalen Vorgarten unterwegs mit
dem Aufsitzrasenmäher —
<https://www.youtube.com/watch?v=q-8X4CqGSSE>

> Viele Spiele sind zunehmend
klassisch bürgerliche Arbeit -
freiwillig und verklärt
selbstverständlich.



Nachdem der Rasen gesäubert wurde ...



Digitaler Biedermeier

Fortschritt 0,0% 0:52 Zeit

- FAHRZEUGZUSTAND
- MOTORZUSTAND
- MESSERZUSTAND

Schnitthöhe ändern
Mit **▲** und **▼** stellst du die Schnitthöhe ein.

2400 rpm
DREHZAHL

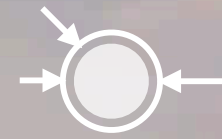
0,0 mph

SCHNITTHÖHE: 9,0
NICHT AKTIVIERT



Digitaler Biedermeier

Ironie oder längst Realität? (Radical Games Ausstellung) in Basel HEK >
Tendenz in den Artgames/Kunstgames: Visueller Biedermeier

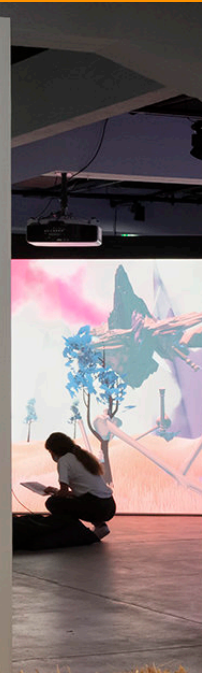


Digitaler Biedermeier





Digitaler Biedermeier



Heuballen und Wandteppich ...



Digitaler Biedermeier

Leider keine Ironie ...

Fragen ohne Ende



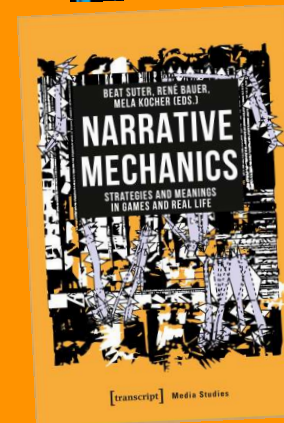
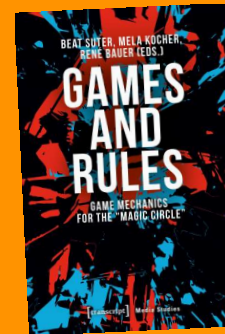
Digitaler Biedermeier

Fragen?

beat.suter@zhdk.ch

rene.bauerg@zhdk.ch

- [GameLab ZHdK](#)
- [GameZandRulez.ch](#)
(SoundMechanik) 2021
- Games and Rules,
Narrative Mechanics
> Frei auf dem Netz bei transcript



HEK



Theo Triantafyllidis, Pastoral (Video Game), 2019, screenshot. Courtesy the Artist and The Breach

Radical Gaming

Immersion Simulation Subversion

Exhibition